**REGULAMIN**

## międzynarodowego konkursu

## *Epizody z najnowszej historii Polski w komiksie*

**Postanowienia ogólne**

**§ 1.**

1. Celem konkursu „Epizody z najnowszej historii Polski w komiksie”, zwanego dalej „konkursem”, jest:
2. zainteresowanie uczniów historią Polski z lat 1917-1990;
3. utrwalenie w pamięci postaw i czynów Polaków zasługujących na uznanie;
4. kształtowanie umiejętności opowiadania o dziejach historycznych poprzez współczesne środki artystycznego wyrazu, do których należy komiks;

## kształtowanie umiejętności wykorzystania narzędzi technologii informacyjno -komunikacyjnych TIK.

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu komiksu przedstawiającego epizod rozgrywający się na tle rzeczywistych wydarzeń historycznych, ważnych dla dziejów polskiego społeczeństwa, w którym bierze udział realny lub fikcyjny bohater. W tegorocznej edycji, ze względu na przypadającą w 2024 roku 80 rocznicę bitwy pod Monte Cassino, zakres historyczny pracy musi podejmować tematykę związaną z Polskimi Siłami Zbrojnymi ze szczególnym uwzględnieniem bitwy pod Monte Cassino, okoliczności, w jakich do niej doszło i jej rezultatów oraz losów żołnierzy, którzy wzięli w niej udział.
2. **Konkurs jest jednoetapowy i ma charakter otwarty.**

**§ 2.**

1. Podmiotem prowadzącym i realizującym konkurs jest Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu, zwany dalej „Organizatorem”, z siedzibą w Warszawie, (02-676) ul. Janusza Kurtyki 1. Komórką organizującą konkurs jest BiuroEdukacji Narodowej IPN.
2. **Koordynatorem konkursu ze strony Organizatora jest Katarzyna Miśkiewicz, adres**   
   **e-mail:** [katarzyna.miskiewicz@ipn.gov.pl](mailto:katarzyna.miskiewicz@ipn.gov.pl)**; tel. 22 581 85 99.**
3. Wszelkie informacje o konkursie znajdują się na stronie: <https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/konkursy-i-projekty/epizody-z-historii-najn>.

**Zasady uczestnictwa w konkursie**

**§ 3.**

1. Uczestnikiem konkursu – autorem prac może być uczeń szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej w wieku 12 - 18 lat, niezależnie od kraju zamieszkania. Uczniowie mogą wykonywać prace indywidualnie lub w zespołach dwuosobowych.
2. Uczestnikiem konkursu, w charakterze opiekuna faktycznego i opiekuna merytorycznego pracy ucznia/uczniów, może być nauczyciel, rodzic/opiekun prawny uczestnika konkursu, edukator lub inna, pełnoletnia osoba wspomagająca merytoryczne opracowanie pracy konkursowej. Opiekun merytoryczny nie może być jednocześnie członkiem dwuosobowego zespołu uczestników konkursu   
   - autorów prac.
3. Autorem/autorami pracy mogą być tylko uczniowie - uczestnicy konkursu,   
   o których mowa w ust. 1.
4. Praca konkursowa (komiks) powinna stanowić zamkniętą całość o objętości minimalnie 8, maksymalnie 10 plansz formatu A4 (łącznie ze stroną tytułową). Plansze mogą być podzielone w sposób dowolny na kadry, przedstawione jednostronnie w pionie, z ponumerowanymi stronami.
5. Pracę należy nadesłać w oryginale. Praca, która wygląda na skan lub jest skanem oryginału, nie będzie oceniana przez komisję konkursową.
6. Na odwrocie każdej strony (planszy) uczestnik umieszcza: tytuł pracy, imiona, nazwiska i wiek autorów, nazwę i adres szkoły (również w przypadku zespołu szkół), imię i nazwisko opiekuna merytorycznego oraz oznaczenie roku szkolnego.
7. Technika wykonania prac: rysunek, malarstwo, fotografia lub technika mieszana   
   (z wyłączeniem prac wykonanych w programach graficznych).
8. Komiks musi być wykonany w języku polskim.
9. Niezachowanie wymogów formalnych będzie skutkować odrzuceniem pracy przez komisję konkursową.
10. Nie ma limitu prac, które może nadesłać szkoła lub nauczyciel.
11. Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace dotychczas niepublikowane  
    i niezgłoszone w innych konkursach.

**§ 4.**

1. Prace konkursowe należy wysłać pocztą do dnia **15 listopada 2023 r.** na adres:Instytut Pamięci Narodowej – KŚZpNP, Biuro Edukacji Narodowej, ul. Janusza Kurtyki 1, 02- 676 Warszawa, z dopiskiem „Komiks”.
2. O zachowaniu terminu decyduje data stempla pocztowego/nadania.
3. Do pracy należy dołączyć:
4. wypełniony formularz zgłoszeniowy stanowiący załącznik nr 1 do regulaminu;
5. podpisane oświadczenie stanowiące załącznik nr 2 (w przypadku każdego niepełnoletniego uczestnika konkursu);
6. podpisane oświadczenia stanowiące załącznik nr 3 do regulaminu   
   (w przypadku każdego pełnoletniego uczestnika konkursu).

**Tryb oceny prac konkursowych i przyznawania nagród**

**§ 5.**

1. Prace oceniane będą w trzech kategoriach wiekowych:
2. 12-13 lat;
3. 14-16 lat;
4. 17-18 lat.
5. Komisja Konkursowa dokonuje oceny prac według następujących kryteriów:
6. spójność historyczna (przedział czasowy 1917-90);
7. poprawność językowa (poprawna ortografia, interpunkcja, stylistyka);
8. oryginalność podjętej tematyki;
9. jasno przedstawiony ciąg wydarzeń;
10. ciekawa fabuła;
11. spójna narracja;
12. staranność wykonania;
13. pomysłowość wykonania;
14. atrakcyjność wizualna.

**§ 6.**

1. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone dnia **14 grudnia 2023** r. na stronie głównej IPN w zakładce: „Aktualności” oraz na stronie ipn.gov.pl w zakładce „edukacja” pod linkiem: <https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/konkursy-i-projekty/epizody-z-historii-najn>.
2. Lista laureatów zostanie przedstawiona podczas uroczystej gali, która odbędzie się w kwietniu 2024 r. w Warszawie. Dokładna data gali zostanie opublikowana na stronie IPN w zakładce „Edukacja”: <https://edukacja.ipn.gov.pl/edu/konkursy-i-projekty/epizody-z-historii-najn>

**Nagrody**

**§ 7.**

1. W ramach konkursu zostanie nagrodzone do 36 najlepszych prac we wszystkich kategoriach wiekowych.
2. Organizator zastrzega sobie prawo swobodnego rozdziału ogólnej liczby nagród   
   w ramach wyznaczonych kategorii wiekowych, o których mowa w § 5 w ust. 1.
3. Laureaci konkursu - autorzy prac otrzymują nagrody rzeczowe w postaci materiałów plastycznych dla artystów, materiałów edukacyjnych IPN i dyplomów.
4. Laureaci konkursu - opiekunowie merytoryczni nagrodzonych prac Laureatów,   
   za wkład merytoryczny i efektywność w prowadzeniu merytorycznym Laureata konkursu – autora pracy, otrzymują nagrody rzeczowe w postaci materiałów edukacyjnych IPN i dyplomów. Wartość nagród rzeczowych dla opiekunów nie przekracza kwoty 200 zł.
5. Organizator zorganizuje i przeprowadzi warsztaty dla Laureatów konkursu.
6. Wartość nagród rzeczowych dla każdego z laureatów konkursu nie przekroczy kwoty 2000 zł.

**Ochrona własności intelektualnej**

**§ 8.**

1. Uczestnicy konkursu – autorzy prac z chwilą nadesłania pracy udzielają Organizatorowi konkursu nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na wykorzystanie pracy na następujących polach eksploatacji:
   1. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania - wprowadzenie do pamięci komputera i zwielokrotnianie wszelkimi znanymi technikami w tym drukarską, cyfrową, elektroniczną na jakimkolwiek nośniku;
   2. w zakresie obrotu egzemplarzami – wprowadzenie do obrotu egzemplarzy wytworzonych zgodnie z pkt 1;
   3. publiczne udostępnianie wersji elektronicznej pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym;
   4. publicznej prezentacji prac konkursowych w postaci wystaw, publikacji;
   5. wykorzystanie pracy (w całości lub/i fragmencie) do celów naukowych   
      i edukacyjnych w ramach realizacji misji edukacyjnej Organizatora, w tym prezentowanie prac konkursowych w prasie, telewizji.
2. Uczestnik konkursu – autor pracy oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich   
   do przedstawionej pracy.
3. Organizator z chwilą przekazania nagrody nabywa od Laureatów – autorów prac   
   – prawa autorskie majątkowe do nagrodzonych prac konkursowych na polach eksploatacji wskazanych w ust. 1.
4. W przypadku, gdy uczestnikiem konkursu – autorem pracy jest osoba niepełnoletnia, zgodę na udzielenie licencji, o której mowa w ust. 1, oświadczenie,   
   o którym mowa w ust. 2 oraz przeniesienie autorskich praw majątkowych, o których mowa w ust. 3, wyraża jej rodzic/opiekun prawny poprzez akceptację regulaminu.

**Zezwolenie na rozpowszechnienie wizerunku**

**§ 9.**

* + - 1. Uczestnik konkursu – autor pracy i uczestnik konkursu - opiekun merytoryczny pracy mogą wyrazić zgodę na nieodpłatne wykorzystanie przez Organizatora wizerunku zarejestrowanego w związku z konkursem w celu promowania działań edukacyjnych IPN poprzez publikowanie relacji z przebiegu konkursu przez Organizatora: na stronach internetowych, w mediach i oficjalnych profilach społecznościowych, prasie, radiu i telewizji oraz w materiałach naukowych   
         i edukacyjnych, z zastrzeżeniem ust. 2.
      2. W przypadku niepełnoletniego uczestnika konkursu, zgodę, o której mowa w ust. 1, wyraża rodzic albo opiekun prawny uczestnika turnieju.

**Ochrona danych osobowych**

**Klauzula informacyjna**

**§ 10.**

1. Pozyskane dane osobowe opiekuna faktycznego i merytorycznego, pełnoletniego uczestnika konkursu oraz niepełnoletniego uczestnika konkursu, Laureata przetwarzane będą w celach:
2. organizacji i udziału w konkursie „Epizody z najnowszej historii Polski   
   w komiksie”;
3. publikacji wizerunku, w przypadku wyrażenia zgody, w celu promowania działań edukacyjnych IPN poprzez publikowanie relacji z przebiegu konkursu przez Organizatora: na stronach internetowych, w mediach i oficjalnych profilach społecznościowych, prasie, radiu i telewizji oraz w materiałach naukowych i edukacyjnych;
4. publikacji danych osobowych uczestnika konkursu, w przypadku wykorzystania pracy konkursowej przez organizatora do stworzenia publikacji, wystawy;
5. Podstawą prawną przetwarzania danych jest art. 6 ust. 1 lit. a (zgoda w zakresie wizerunku uczestnika konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskimi prawach pokrewnych), lit. b (przetwarzanie niezbędne do wykonania umowy   
   tj. regulaminu konkursu – udzielenie licencji, przekazanie autorskich praw majątkowych), oraz lit e (wykonywanie zadań w interesie publicznym - art. 53 pkt. 5 ustawy o Instytucie Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku   
   z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1) – dalej jako „RODO”.
6. Administratorem Pani/Pana/dziecka danych osobowych jest Prezes Instytutu Pamięci Narodowej – Komisji Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu,   
   z siedzibą w Warszawie, adres: ul. Janusza Kurtyki 1, 02-676 Warszawa. Administrator danych osobowych zapewni odpowiednie technologiczne, fizyczne, administracyjne i proceduralne środki ochrony danych, w celu ochrony i zapewnienia poufności, poprawności i dostępności przetwarzanych danych osobowych, jak również ochrony przed nieuprawnionym wykorzystaniem lub nieuprawnionym dostępem do danych osobowych oraz ochrony przed naruszeniem bezpieczeństwa danych osobowych.
7. Dane kontaktowe inspektora ochrony danych w IPN-KŚZpNP: inspektorochronydanych@ipn.gov.pl, adres do korespondencji: ul. Janusza   
   Kurtyki 1, 02-676 Warszawa, z dopiskiem: Inspektor Ochrony Danych.
8. Odbiorcami danych osobowych mogą być upoważnione przez Administratora danych podmioty oraz podmioty, które mają prawo do wglądu na mocy odrębnych przepisów prawa.
9. Dane osobowe, o których mowa w ust. 1, będą przetwarzane:
10. przez czas niezbędny do przeprowadzenia konkursu;
11. do momentu zakończenia publikacji na stronach internetowych organizatora, mediach i oficjalnych profilach w mediach społecznościowych organizatora;
12. do momentu zakończenia działalności wydawniczej i wystawienniczej związanej z tytułem, o którym mowa w ust. 1 pkt 3;
13. do momentu wycofania zgody w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody;
14. w związku z realizacją obowiązku archiwizacyjnego zgodnie z rzeczowym wykazem akt obowiązującym w IPN.
15. Osobom, o którym mowa w ust. 1, przysługuje prawo dostępu do treści danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania i prawo przenoszenia danych.
16. Osobom, o którym mowa w ust. 1, przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uznają, iż przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy RODO.
17. Osobom, o którym mowa w ust. 1 przysługuje prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie w jakim przetwarzanie odbywało się na podstawie zgody. Cofnięcie zgody nie będzie wpływać na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie wyrażonej zgody przed jej wycofaniem.

**Postanowienia końcowe**

**§ 11.**

1. Organizator zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w niniejszym regulaminie. Dokonane zmiany stają się obowiązujące po opublikowaniu ich na stronie internetowej Organizatora.
2. Rozstrzygnięcia Komisję Konkursową są ostateczne i nie podlegają weryfikacji lub zaskarżeniu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny (Dz. U. z 2023 r. poz. 1610, z późn. zm.) oraz inne przepisy prawa powszechnie obowiązującego.